

Zpráva z činnosti kulturního výboru.

Výbor se sešel 17.ledna v galerii. Jednal s paní Kučerovou, kulturní referentkou, o zaměření letošního festivalu Přílepské ladění. Paní Kučerová vstoupila do jednání s divadlem Semafor a Konzervatoří Jaroslava Ježka, aby byla zachována původní myšlenka festivalu, propojení profesionální scény s uměleckým školstvím. Tématem letošního ročníku by měly být písničky divadla Semafor. Kulturní výbor pomáhá se zajištěním kontaktů a oslovením interpretů.

Dalším bodem bylo výročí oslav 100. výročí knihovny. Členové požádali paní Kučerovou o zajištění některých propagačních předmětů. Budou sloužit jako odměny soutěžícím, k prodeji i propagaci knihovny v dalším období. Paní Kučerová nastínila připravovaný program ze strany obce i školy. Pan Hejna přislíbil tisk plakátů. 7.února bude schůzka s pracovníky knihovny, abychom vzájemně sladili představy o konečném scénáři slavnosti.

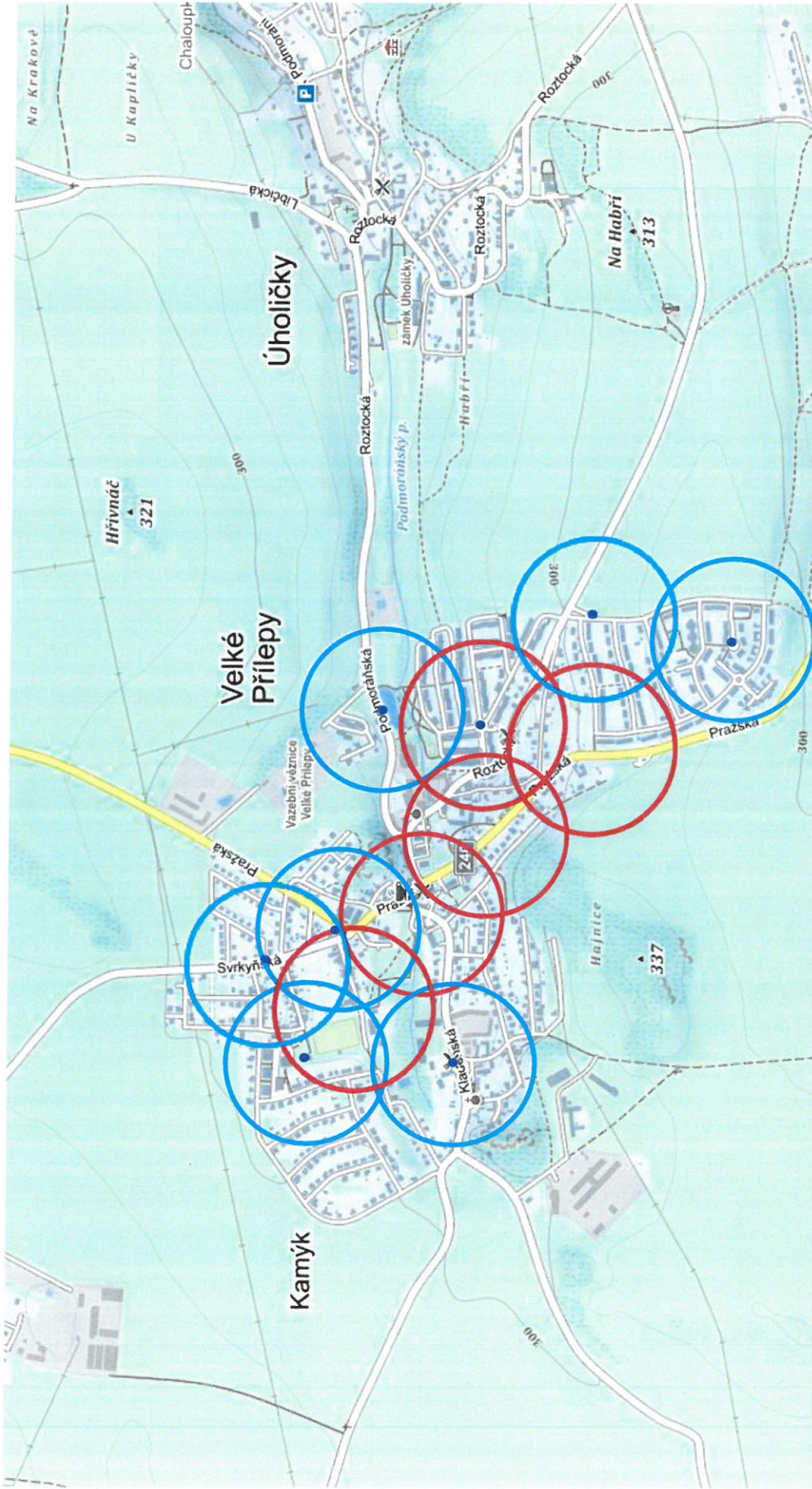
Členové výboru přislíbili účast a pomoc při pořádání dětského karnevalu. Paní Kučerová zjistí, kolik peněz je na festival vyčleněno a zda se bude konat i tombola.

Členové výboru hovořili o nutnosti lepší propagace kulturních akcí. Paní Kučerová v současné době oslovuje návštěvníky akcí a zjišťuje zájem o zasílání osobních pozvánek a podrobnějších informací o akcích. Výbor také zvažuje využít některá sociální média k informacím o kulturním dění v obci.

Při této příležitosti byla nastíněn nedostatek plakátovacích ploch a jejich nerovnoměrné umístění v obci. V příloze plánek doplnění plakátovacích ploch v některých lokalitách obce.

Pan Hejna ve spolupráci s výborem připraví setkání redaktorů obecních zpravodajů z oblasti.

Tématem bude předávání zkušeností a také pravidla vzájemného sdílení informací z kulturních akcí v obcích.



Červeně vyznačené kruhy vyznačují přibližný prostor postžitelný současně existujícími nástěnkami v obci na základě běžného modelu reklamních ploch, kdy jedna podobná nástěnka oslovuje obyvatele v okolí do vzdálenosti cca 250 - 300 metrů. Modré kruhy vyznačují oblasti, které by se daly pokrýt novými vývěsními deskami v obci. Tercíky v nich potom znázorňují nejlepší možné lokality, jako je prostor před budovou pošty, prostor před restaurací Špejchar, prostor u zastávky Podmoránská (kde je potenciál zejména u lidí, kteří odtud denně jezdí), prostranství u fotbalových šaten a multifunkčního hřiště a dále prostranství tvořící přirozený středobod okrajových částí obce.